



der Schutzgemeinschaft Deutscher Wald

„Rettet unsere Waldvögel“ | Schulwettbewerb – Informationen und Bewertungskriterien

Informationen

Die Hauptprotagonisten unseres Projektes sind Sandro Schwarzspecht, Wilma Waldkauz, Silvia Schwarzstorch, Rocko Rotmilan und Kurt Kleiber. Im Rahmen eines Schulwettbewerbs suchen die fünf nach tatkräftiger Unterstützung zur Rettung ihrer Lebensräume. Sie finden immer schlechter Nahrung und Nistplätze, ihr Zuhause wird immer kleiner. Sie suchen Menschen, die kreativ und nachhaltig sind, in die Zukunft denken und viel frischen Wind unter den Flügeln haben.

Der Schulwettbewerb ist Teil des bundesweiten Umweltaktionsprogrammes „Rettet unsere Waldvögel“ des Bundesverbandes der Deutschen Waldjugend.

Das Projekt ist darauf ausgerichtet, heimische Vogelarten und ihren Lebensraum zu schützen. Dafür wurden u.a. Materialien für Gruppenstunden entwickelt und öffentliche Aktionstage durchgeführt, um Kinder und Jugendliche, aber auch andere Teile der Bevölkerung zu informieren.

Wer kann mitmachen?

Schulklassen aller Klassenstufen und Schulformen

Was kann eingereicht werden?

Eigentlich alles. Jede*r kann daran arbeiten, was ihm*ihre Freude bereitet. Wichtig ist nur, dass es nachhaltig zum Schutz der Waldvögel und ihres Lebensraums beiträgt. Das können Bauwerke, Aktionstage, Ausstellungen, Hörbeiträge, Vorträge oder etwas ganz anders sein.

Die Vögel beachten bei der Preisvergabe natürlich, dass die Einreichungen dem Alter der Kinder und Jugendlichen entsprechen.

Die vielfältigen Möglichkeiten und Methoden zur Umsetzung der Projekte können in (fast) alle Unterrichtsfächer integriert werden!

Preiskategorien:

Jeder der fünf Vögel vergibt einen Preis für den Beitrag, der ihm*ihre am besten gefällt. Dabei ist es egal, zu welcher Vogelart der Beitrag gestaltet ist. Die Bewertungskriterien sind weiter unten in diesem Dokument zu finden.

Der Wettbewerb fördert bei den Schüler*innen u.a.:

Selbstständigkeit

Kreativität

Zusammenhalt im Klassenverband

Gestaltungskompetenzen im Sinne einer BNE

u.v.a.m.

Einzureichen sind:

- Eine kurze Projektvorstellung (von den Schüler*innen geschrieben, ca. 1 DIN A4 Seite)
- Nach Möglichkeit eine Dokumentation, wie viele Stunden die Klasse an dem Projekt gearbeitet hat
- Ergebnisse des Projektes möglichst in digitalen Dateiformaten (gängige Textverarbeitungsformate, PDF, gängige Bildformate bei Fotografien von Postern, Plakaten, Mindmaps, gängige Audio- und Videoformate, ...)



der Schutzgemeinschaft Deutscher Wald

„Rettet unsere Waldvögel“ | Schulwettbewerb – Informationen und Bewertungskriterien

Bewertungskriterien

Wilmas Wissenspreis: Wissen zusammentragen und einfach erklärt darstellen

Für Wilma ist es wichtig zuerst möglichst ALLES zu wissen, bevor sie eine Entscheidung treffen möchte. Daher vergibt Wilma ihren Wissenspreis an die Teilnehmer*innen, die nicht nur besonders viel Wissen zusammengetragen, sondern die es auch einfach erklärt dargestellt haben. Neben schon bekanntem Wissen findet Wilma besonders neues Wissen interessant, vielleicht kann solches durch eigene Beobachtungen oder durch Interviews hergestellt werden.

Kriterien:

- Selbst recherchierte und zusammengetragene, komplexe Informationen sind dem Alter der Schüler*innen entsprechend aufbereitet und verständlich dargestellt
- Dargestellte Sachzusammenhänge sind richtig
- Z.B. Gewölle untersucht, Spechthöhlen kartiert, Expertengespräche geführt, Internetrecherche

Sandros Werkenpreis: Anpacken und Neues schaffen. Durchdachte Aktionen mit komplexem

Aufbau oder Größe und Vielzahl

Sandro möchte am liebsten direkt loslegen, bei seinen Spechthöhlen klappt das ja schließlich auch immer. Davon baut er ja nicht nur eine sondern auch gleich mehrere. Deshalb vergibt Sandro seinen Preis an Teilnehmer, die anpacken und etwas Neues erschaffen. Dabei liegt sein Augenmerk auf durchdachten Aktionen, die durch ihren komplexen Aufbau oder durch Größe und Vielzahl viel erreichen können.

Kriterien:

- Selbst erdachte Bauskizzen, Arbeiten wurden im Rahmen der Machbarkeit der Schüler*innen von ihnen selbst durchgeführt
- Einreichung: Zwischenschritte und Endergebnis dokumentiert (Bauskizzen und Fortschritt des Bauens fotografiert o.ä.)
- Z.B. Garten angelegt, Insektenwiese gesät, einfache Insektenhotels oder Nistkästen in großer Stückzahl gebaut und aufgestellt / -gehängt

Kurts Kreativpreis: Neue Ideen oder vorhandenes zu Neuem umgestalten und verwenden

Kurt ist ein schlauer Vogel und nutzt die Höhlen anderer, statt eigene zu bauen. Aber statt einfach nur einzuziehen, gestaltet er den Eingang so um, dass die Höhle für ihn am besten passt. Daher möchte Kurt einen Preis für besonders kreative Teilnehmer vergeben. Dabei sind ihm vor allem neue Ideen wichtig oder wenn bereits vorhandene Gegenstände zu etwas neuem umgestaltet und verwendet werden können.

Kriterien:

- Neue Ideen, einfach nur Nistkästen bauen zählt nicht
- Recycling, Vorhandenes nutzen
- Z.B. Kreative Ideen zur Aufklärung der Bevölkerung
- Bei Film / Hörbeitrag / Erklärvideo o.ä.: eigenständiges Schreiben des Scriptes, Schüler*innen schneiden Film-/Audiospur selbst, ...



der Schutzgemeinschaft Deutscher Wald

„Rettet unsere Waldvögel“ | Schulwettbewerb – Informationen und Bewertungskriterien

Silvias Langstreckenpreis: weitreichende Wirkung und großes Einflussgebiet

Silvia ist eine echte Langstreckenfliegerin. Auf ihrem Weg nach Süden sieht sie viele Orte und hat daher auch immer ein größeres Gebiet im Blick. Silvia vergibt den Langstreckenpreis für Projekte von Teilnehmern, die eine besonders weitreichende Wirkung haben. Ihr reicht es nicht Aktionen nur in einem Garten auszuführen, stattdessen möchte Sie lieber Projekte mit einem möglichst großen Einflussgebiet sehen.

Kriterien:

- Projekt sollte an mehr als an einem Ort durch eine Klasse umgesetzt werden (z.B. zwei Orte, ganzes Waldstück, Aufruf in der Zeitung, wodurch mehr als nur eine Schule teilnimmt)
- Z.B. Mitschnitt eines selbst produzierten/aufgenommenen Beitrags fürs Radio / Fernsehen
- (einfache) Aktion, bei der Eltern / weitere Schulklassen / Gegenden mitgemacht haben und so viele Menschen erreicht wurden (z.B. Vortrag bei Schulfest gehalten, Posterausstellung in der Schule / im Rathaus, große Müllsammelaktion)

Rockos Zukunftspreis: Perspektive zum Wachsen und Langzeitwirkung

Rocko ist echt gut darin Dinge aus weiter Ferne sehen zu können. Er ist auch derjenige, der die Zukunft immer direkt mit im Blick hat. Rocko wird daher seinen Zukunftspreis an Projekte von Teilnehmer*innen verleihen, die auch in Zukunft noch sehr stark wachsen können. Projekte, die so eine große Langzeitwirkung haben empfindet Rocko als besonders sinnvoll.

Kriterien:

- Projekte sollten zukunftsfähig sein (z.B. in der Zukunft erweiterbar sein)
- Neue Methoden, Ideen
- Basis schaffen, um das Projekt in Zukunft noch viel größer werden zu lassen
- Innovative Ideen formuliert und begonnen, sie um zu setzen
- Projekt muss noch nicht final abgeschlossen sein -> Langzeitprojekt, das über mehrere (Schul-)Jahre / Monate laufen kann
- Einreichung: Projektablauf, Dokumentation von ersten Aktionen